



01 FÉV 2023
DIVONNE-LES-BAINS
L'Esplanade du lac
Salle Ausone

RENCONTRES CULTURELLES du Grand Genève

GENEVOIS
FRANÇAIS Pôle
métropolitain

15 avenue Émile Zola
74100 Annemasse
Tél: +33 (0)4 50 04 54 05
info@genevoisfrancais.org

RENCONTRES CULTURELLES DU GRAND GENÈVE

Un temps pour (vous) inspirer
et réinventer la Culture !

Retrouvez toute l'actualité
du Pôle métropolitain du Genevois français :



genevoisfrancais.org

SIGNATURE D'UNE DÉCLARATION COMMUNE

- CHRISTIAN DUPESSEY, Maire d'Annemasse, Président du Pôle métropolitain du Genevois français
- STÉPHANIE LAMAR, Conseillère administrative de la ville de Caruge, Présidente de la commission de la culture de l'Association des communes genevoises
- SAMI KANAN, Conseiller administratif de la ville de Genève, chargé du département de la culture et de la transition numérique
- GABRIEL DOUBLET, Maire de Saint-Cergues, français, chargé de la culture
- THIERRY APOTHELOZ, conseiller d'Etat chargé du département de la cohésion sociale, Canton de Genève
- FRANÇOIS MARIE, Directeur Régional adjoint des Affaires Culturelles Auvergne Rhône-Alpes

COMMENT AMÉLIORER
LA COOPÉRATION
TRANFRONTALIÈRE
CULTURELLE
POUR LE FUTUR EN 2023 ?

19H30

COCKTAIL D'INITIAIRE EN MUSIQUE

AVEC VAGALUMES,
coup de cœur du Tremplin
JazzContreband 2021

20H15-21H30



ACCUEIL DES PARTICIPANT•ES

17H15

INTRODUCTION

- VINCENT SCATTOLIN,
Maire de Divonne-les-Bains, 1^{er} Vice-président Pôle métropolitain du Genevois français ;
- CHRISTIAN DUPESSEY,
Maire d'Annemasse, Président du Pôle métropolitain du Genevois français ;
- STÉPHANIE LAMMAR,
Conseillère administrative de la ville de Carouge, Présidente de la commission de la culture de l'Association des communes genevoises ;
- SAMI KANAAN,
Conseiller administratif de la ville de Genève, chargé du département de la culture et de la transition numérique.

17H30

TABLE RONDE

TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET CULTURE

QUELLES PERSPECTIVES POUR 2023 ?

- LAURENT MARTY, Coordinateur Fête de la musique, Ville de Genève :
Le bilan carbone des Fêtes de la musique à Genève.
- RAPHAËL MERLIN, Directeur artistique des Forces majeures, cofondateur des tournées-festivals
Accordez vos vélos !
Un exemple original : de Grenoble à Genève en vélo, un orchestre de musique de chambre en itinérance.
- NATHALIE BRIDE, Directrice Lecture Publique, Ville de Valsershône :
Les bibliothécaires à l'avant-garde.
- FANNY VALEMOIS, Shift Project :
Les ateliers Transition écologique et culture 2022, quelles demandes pour 2023 ?

QUESTIONS/RÉPONSES AVEC LA SALLE.

18H10

TABLE RONDE

LES SCÈNES TRANSFRONTALIÈRES DU GRAND GENEVE :
POURQUOI ET COMMENT ?

LE SPECTACLE VIVANT EN RÉGION TRANSFRONTALIÈRE.

- FRÉDÉRIC TOVANY, Directeur Château Rouge, Annemasse ;
- KARINE GRASSET, Directrice générale et artistique, Usine à Gaz, Nyon ;
- GÉRÔME LORMIER, Directeur Esplanade du Lac, Divonne-les-Bains ;
- JOAN MOMPART, Directeur artistique et général, Am Stram Gram, Genève.

QUESTIONS/RÉPONSES AVEC LA SALLE.

PHOTO OFFICIELLE



19H00

TABLE RONDE

QUELS OUTILS POUR QUELS OBJECTIFS COMMUNS ?

- RENAUD WEISSE, Conseiller pour l'action culturelle et territoriale à la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Grand Est et ANNABELLE Hahn, Secrétaire de la délégation suisse de la conférence du Rhin supérieur :
Le fonds culturel transfrontalier, un outil du Forum culture de la Conférence franco-germano-suisse du Rhin supérieur : ses objectifs, son organisation.
- TERESA SKIBINSKA, Secrétaire générale adjointe chargée de la culture et du sport, département de la cohésion sociale, Canton de Genève :
L'accord de politique culturelle à Genève.
- GABRIEL DOUBLET, Maire de Saint-Cergues, membre du Bureau, en charge de la culture, Pôle métropolitain du Genevois français :
L'agenda culturel du Grand Genève et le fonds métropolitain culturel, quel déploiement de ces deux outils à l'échelle transfrontalière ?

QUESTIONS/RÉPONSES AVEC LA SALLE.