

Décarboner les événements culturels et sportifs

Fanny Valembois

The Shift Project // Le bureau des acclimatations

Que risque-t-on
si on ne fait rien ?





ALERTE ROUGE CANICULE

**FESTIVAL
ANNULÉ**

Par arrêté préfectoral du 17 juin 2022,
toutes les manifestations publiques sportives,
festives ou culturelles en extérieur
ou dans des établissements non climatisés recevant du public
sont interdites à compter du vendredi 17 juin 2022
et jusqu'à la fin de l'épisode caniculaire.



Musée du Louvre 
@MuseeLouvre - [Suivre](#)



Mise en sécurité des œuvres situées en zones inondables par les agents du musée du Louvre [#CrueParis](#)



12:18 PM - 3 juin 2016



HUFFPOST

POLITIQUE INTERNATIONAL CORONAVIRUS ENVIRONNEMENT LIFE CULTURE MÉDIAS VIDÉOS

ACTUALITÉS 03/06/2016 12:40 CEST | Actualisé 05/10/2016 06:05 CEST

Inondation de la Seine : les réserves du musée du Louvre évacuées

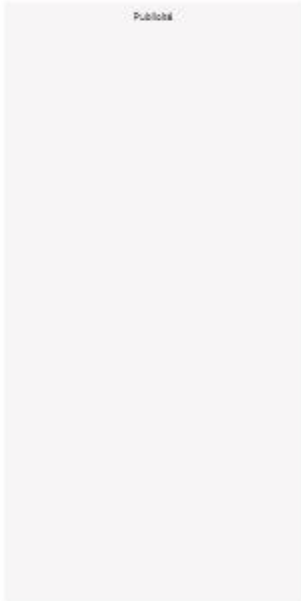


Par Gary Assouline

Accueil > Actu > Société > INVITÉ RTL - Énergies : "Le risque de pénurie est réel pour cet hiver", alerte un spécialiste
 1 min de lecture

INVITÉ RTL - Énergies : "Le risque de pénurie est réel pour cet hiver", alerte un spécialiste

Nicolas Goldberg, senior manager Énergie chez Columbus Consulting, confirme que le risque de pénurie d'énergie est réel après que les leaders du secteur ont appelé les Français à réduire leur consommation.



LA TRIBUNE
 PARTAGEONS L'ÉCONOMIE

ÉCONOMIE BOURSE ENTREPRISES & FINANCE TECH IDÉES RÉGIONS T LA REVUE

CAC 40 6 201,22 PTS	+1,79% ▲	+ FORTES HAUSSES CAC 40 RENUIT +1,42% PUBLICIS GROUPE +4,29%	+ FORTES BAISSSES CAC 40 ALSTOM -2,62% DASSAULT SYST. -0,73%	DOW JONES +1,33% NASDAQ 100 +2,57% EURONEXT 100 +1,58%	Or +0,29% OAT 10 ans +0,25% Pétrole Brent -3,56%
-------------------------------	-----------------	---	---	---	---

LA TRIBUNE PARTAGEONS L'ÉCONOMIE

JE PUBLIE MON ANNONCE LÉGALE

Entreprises & Finance > Services > Distribution

Face aux risques de pénurie d'électricité, la grande distribution lance un plan de "sobriété énergétique"

Le secteur de la grande distribution s'est accordé sur un plan de "sobriété énergétique" qui sera déployé à l'automne. Tous les principaux acteurs appliqueront des "mesures communes et concrètes" pour faire baisser la consommation d'énergie des magasins.

Écoutez cet article

Powered by STX Media

00:00/03:00

la Tribune.fr

18 Juillet 2022, 7:40

f t e l n



(Crédits : Paulo Whitaker)

EN DIRECT DES RENCONTRES ÉCONOMIQUES D'AIX-EN-PROVENCE





Consulter
le journal



POLITIQUE · ÉNERGIES



« Délestage tournant » sur l'électricité, coupure de gaz pour les entreprises : Elisabeth Borne esquisse les scénarios possibles en cas de pénurie d'énergie

Le recours à des délestages est évoqué par la première ministre, car le système énergétique français pourrait être confronté à des difficultés d'approvisionnement.

Le Monde avec AFP

Publié hier à 12h09, mis à jour hier à 12h10 · Lecture 3 min.



La France a commencé à organiser un éventuel délestage en gaz, avec un décret publié en avril pour l'encadrer. Le dispositif concerne moins de 5 000 gros consommateurs, avec des exceptions prévues pour les services publics essentiels (hôpitaux, écoles...) et certaines entreprises. Sont visés en revanche certains clients industriels ou tertiaires (centres commerciaux, salles de concert, stades...).

Article du 1^{er} septembre 2022

Le Monde

Tensions sur le papier de la rentrée littéraire

Comment la hausse des prix de la matière première du livre affecte-t-elle les éditeurs.

Par Nicole Vulser

Publié le 13 juillet 2022 à 08h00 - Mis à jour le 13 juillet 2022 à 09h11 ·  Lecture 3 min.

 Article réservé aux abonnés



Le stock de papier dans une grande imprimerie. ALAMY/ABACA

Le Monde

« La course au gigantisme des festivals de musique français augmente leur impact écologique de manière exponentielle »

Hellfest, Vieilles Charrues, Eurockéennes de Belfort... La croissance des grands festivals n'est plus adaptée aux enjeux climatiques et fragilise l'écosystème qui les entoure, estiment des consultants et des militants en faveur d'une transition écologique du secteur culturel, dans une tribune au « Monde ».

Télérama

Actualités

Des festivals de musique de plus en plus gigantesques... et de moins en moins en phase avec l'urgence climatique

2 articles à lire

Artem Roudnevsky / Getty Images

Publié le 18/07/2022 mis à jour le 18/07/2022

Partager    



Hellfest, Vieilles Charrues, Eurockéennes... Dans une tribune, cinq professionnels indépendants spécialistes des questions climatiques, tirent la sonnette d'alarme à propos de ces grands rassemblements et de leurs conséquences.

La pénurie de main-d'oeuvre frappe les festivals : le secteur événementiel recherche 600 intérimaires pour cet été

L'incertitude engendrée par la crise du coronavirus a poussé bon nombre de techniciens de l'événementiel à se reconvertir comme électricien, monteur ou chauffeur dans des entreprises classiques.

La Libre Eco avec Belga
Publié le 19-05-2022 à 11h02



Le taux d'activité est en ce moment 140 % plus élevé que l'an dernier au même moment. Et la saison des festivals de l'été a à peine commencé. ©Shutterstock



Achat & V Luxe

Forte de la Puiss
Garantit Une Hal

varenne.fr

⊕ Les festivals, sous tension, peinent à trouver du personnel



Frédéric Brebant

Journaliste Trends-Tendances Pub, marketing, médias, culture

Effet pervers de la crise sanitaire: le secteur événementiel est aujourd'hui frappé par une double pénurie de main-d'oeuvre et de matériel. Inquiets, les organisateurs de festivals sont les premiers concernés.

Quelques exemples de bilans carbone

Quels sont les principaux postes d'émission ?

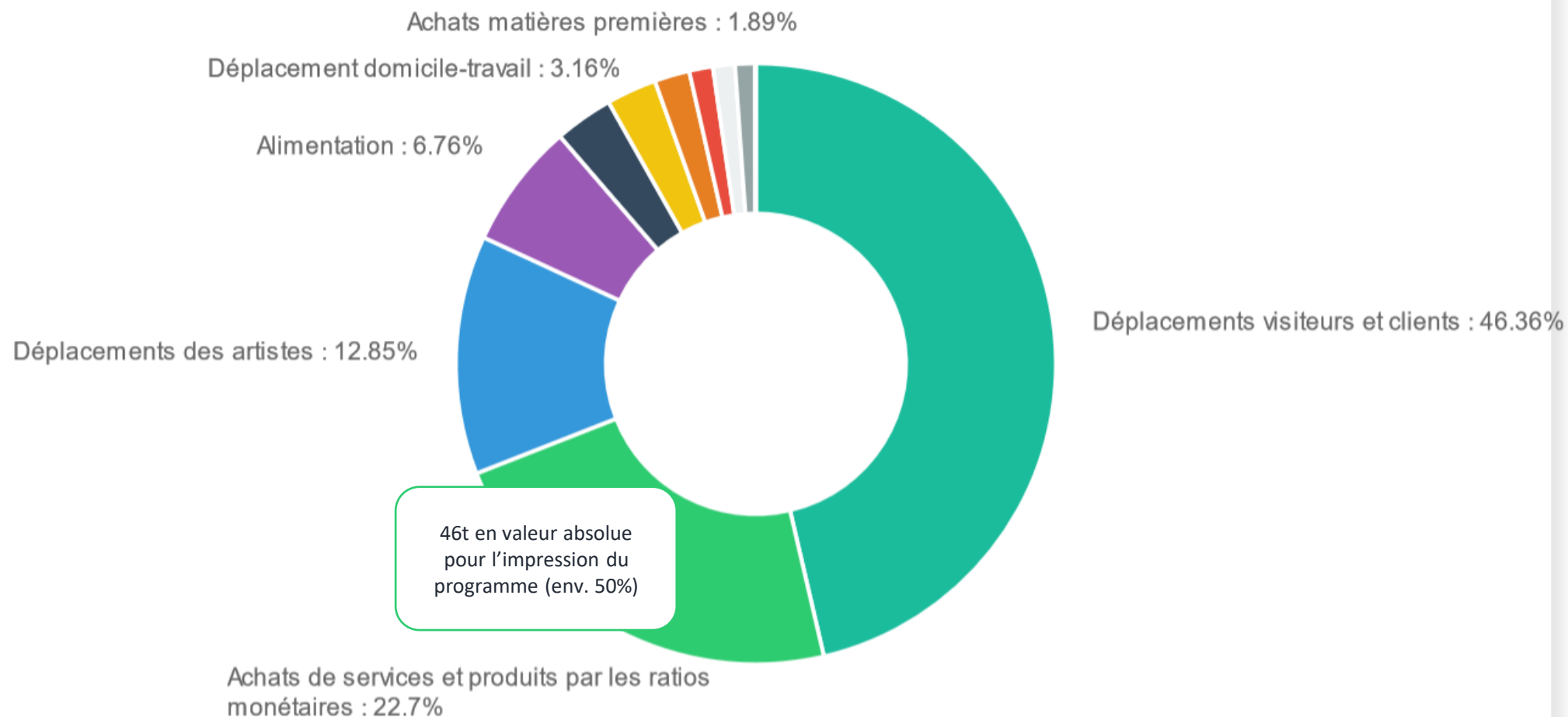


Gros festival en grande ville

Amont

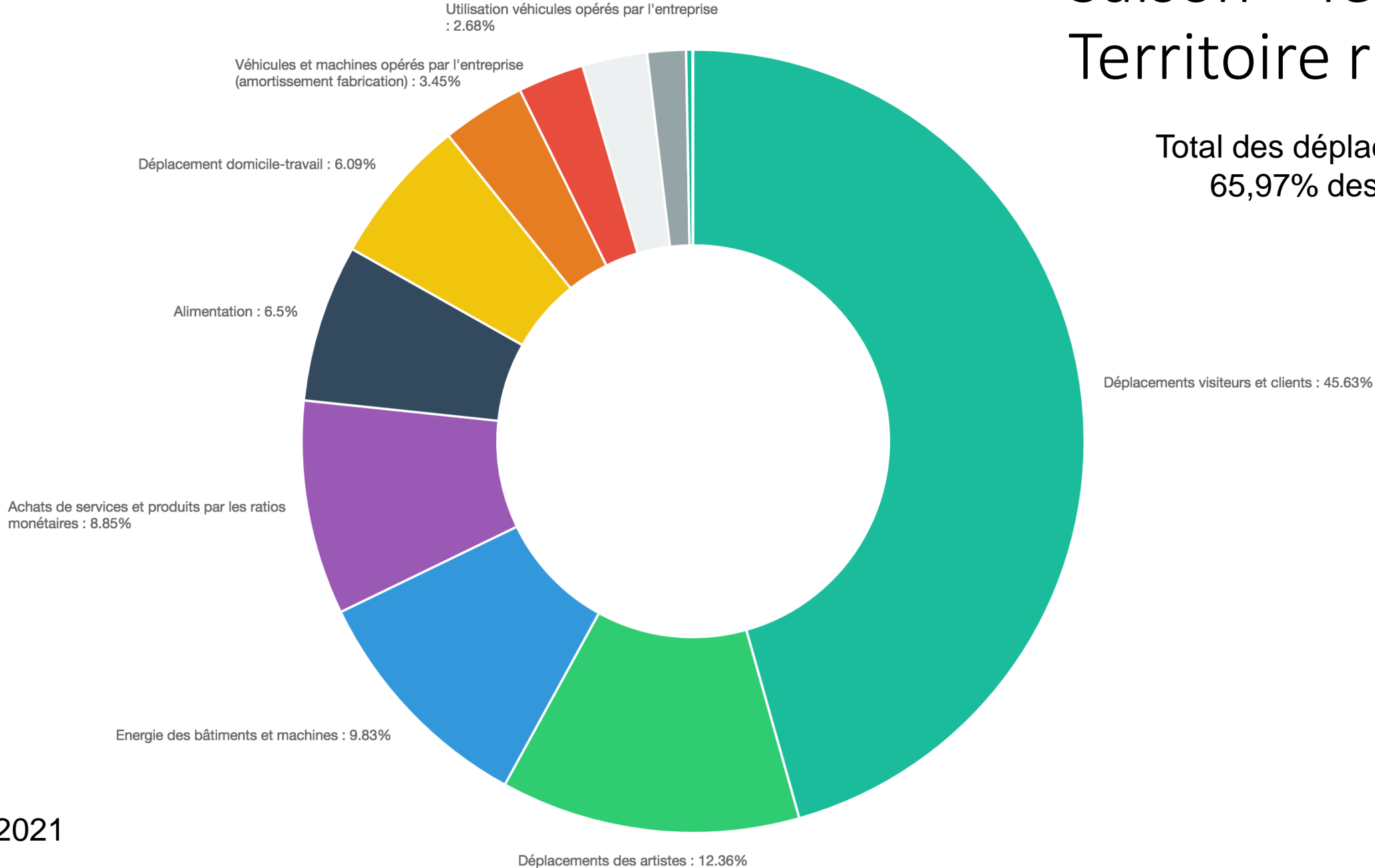
Coeur

Aval

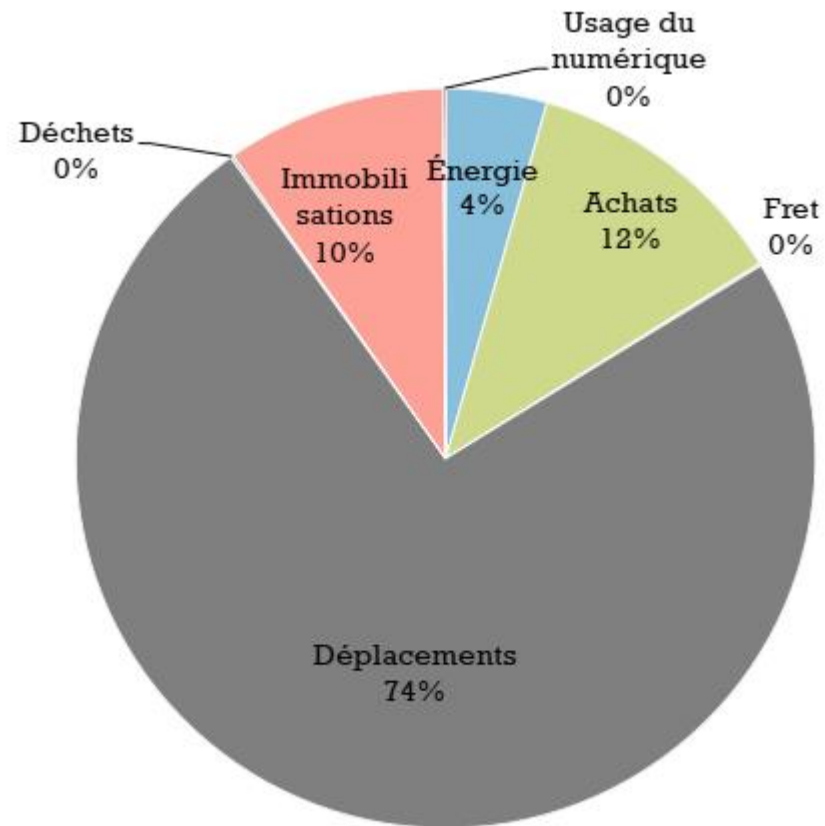


Saison + festival Territoire rural

Total des déplacements :
65,97% des GES



Bilan carbone d'une salle de musiques actuelles



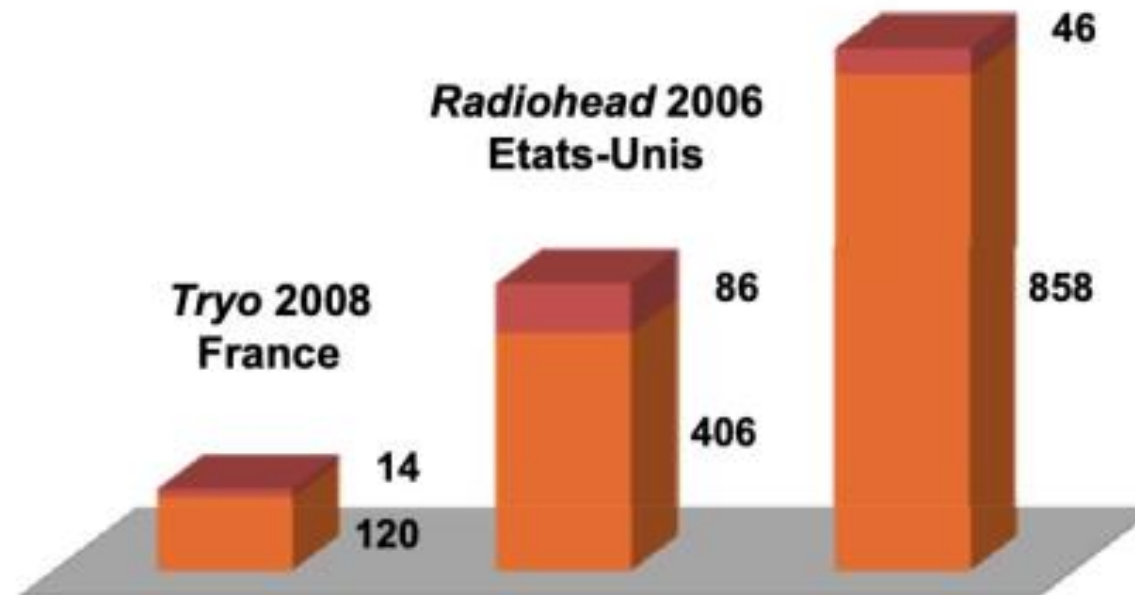
Bilan carbone de tournées



- Etude du bureau d'études « Horizons » pour la tournée « Ce que l'on sème » de Tryo (2006)
- 90% des émissions sont liées au transport du public

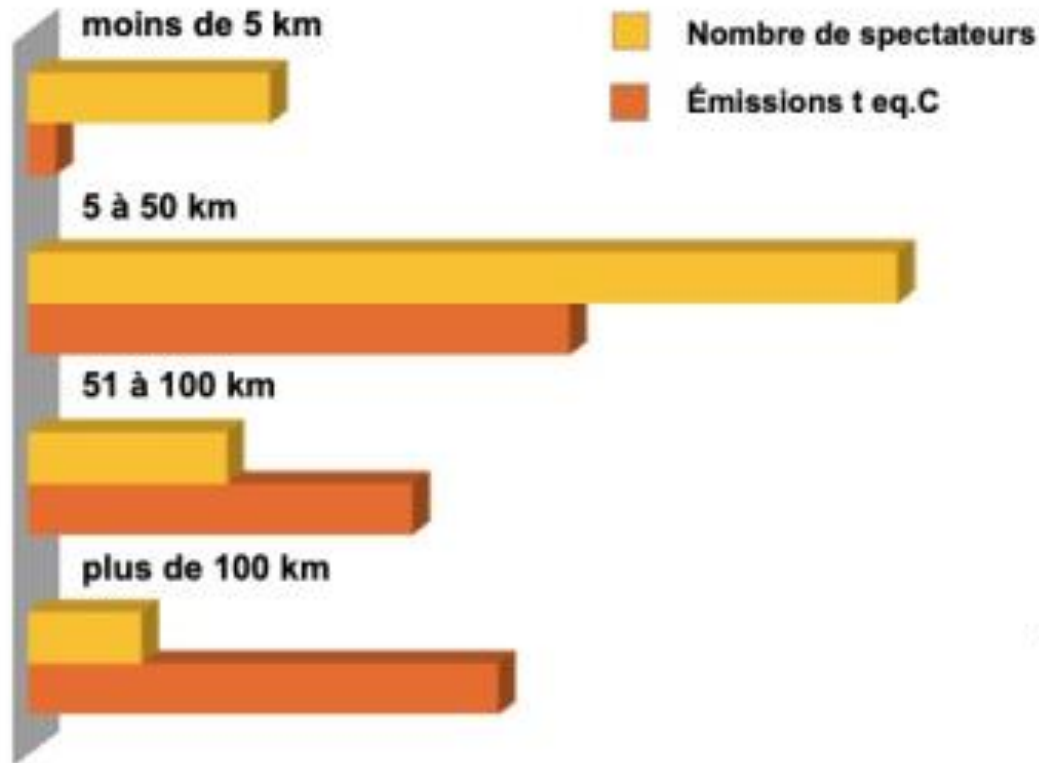
■ Logistique du groupe
■ Transport du public

**Cow Boys Fringants
2003-2006 Québec**



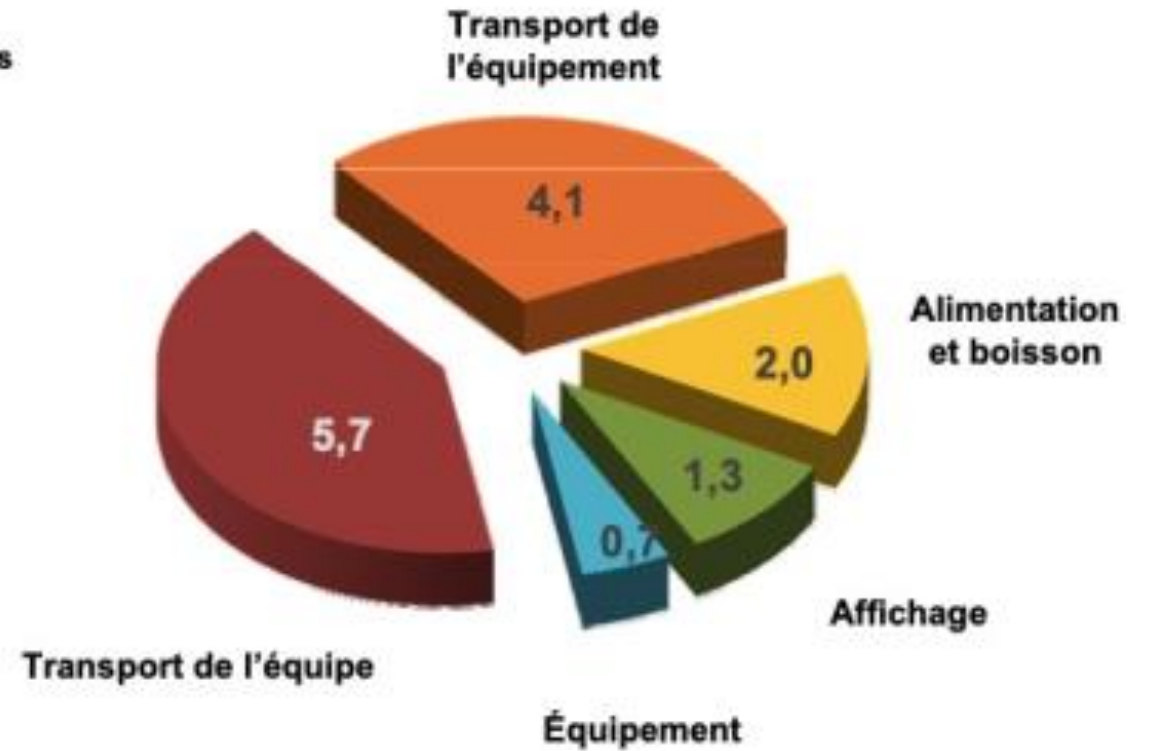
Études de référence (émissions en tonnes équivalent carbone)

RÉSULTATS CLES DES BILANS « TRANSPORT DU PUBLIC » ET « LOGISTIQUE DU GROUPE »



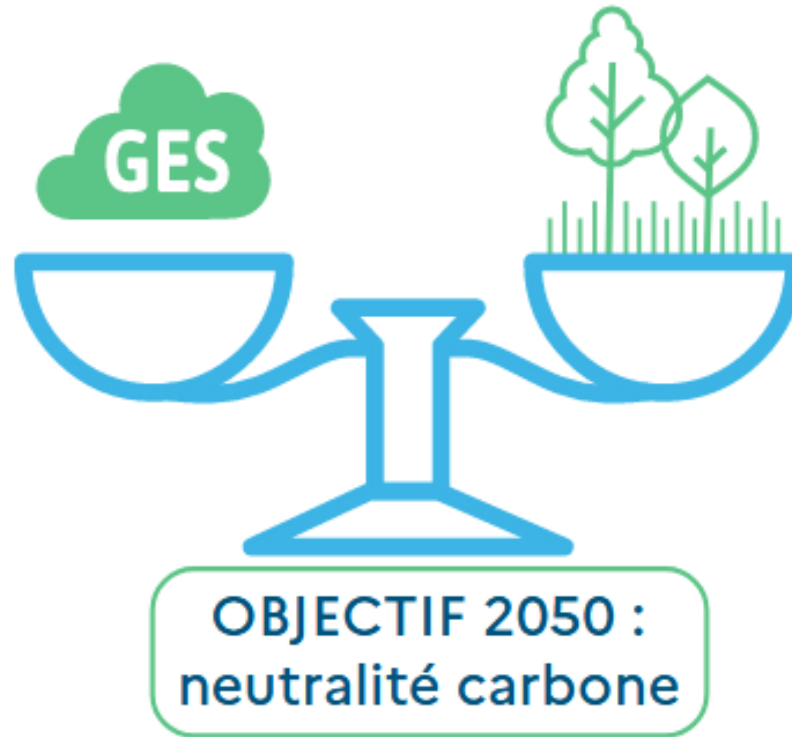
Répartition des trajets automobiles par distance parcourue (aller)

TRANSPORT DU PUBLIC = 120 TONNES EQUIVALENT CARBONE



Répartition des émissions du groupe (en tonnes équivalent carbone)

LOGISTIQUE DU GROUPE = 14 TONNES EQUIVALENT CARBONE



-80% d'émissions

Pour la neutralité carbone en 2050

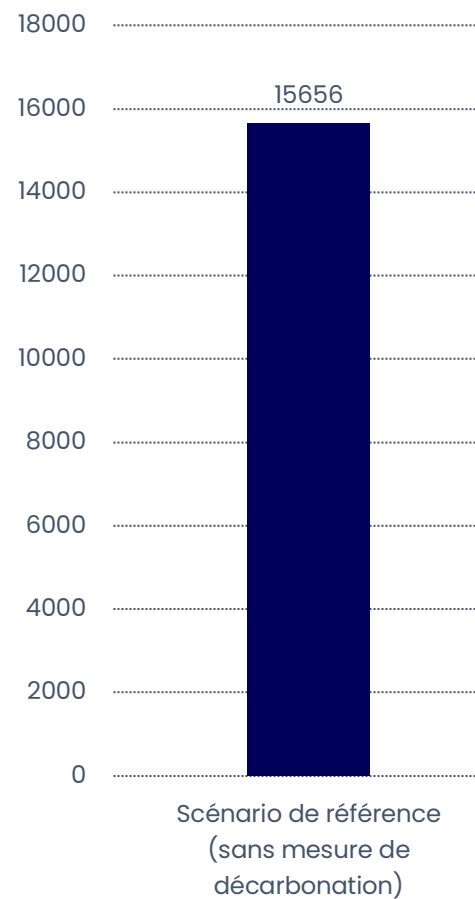
Réduire **de 80%**
les émissions des
festivals et
événements ?

Réduire de 80%
le nombre
d'événements

Réduire de 80%
les émissions
par événement

Cas d'étude :
Un festival de musiques
actuelles

GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE



16 000 tonnes



16 000 tonnes,
c'est beaucoup ?

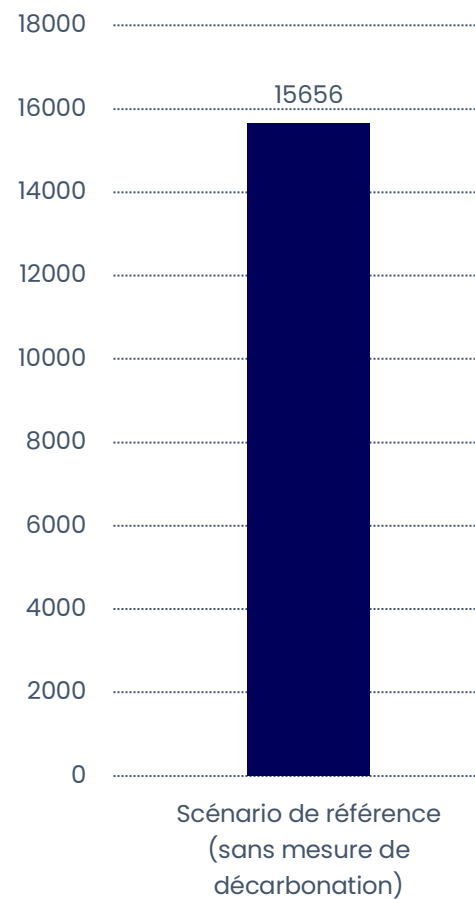


En France :

Env. 9 tonnes / personne
pour une année entière

16 000 tonnes,
c'est beaucoup ?

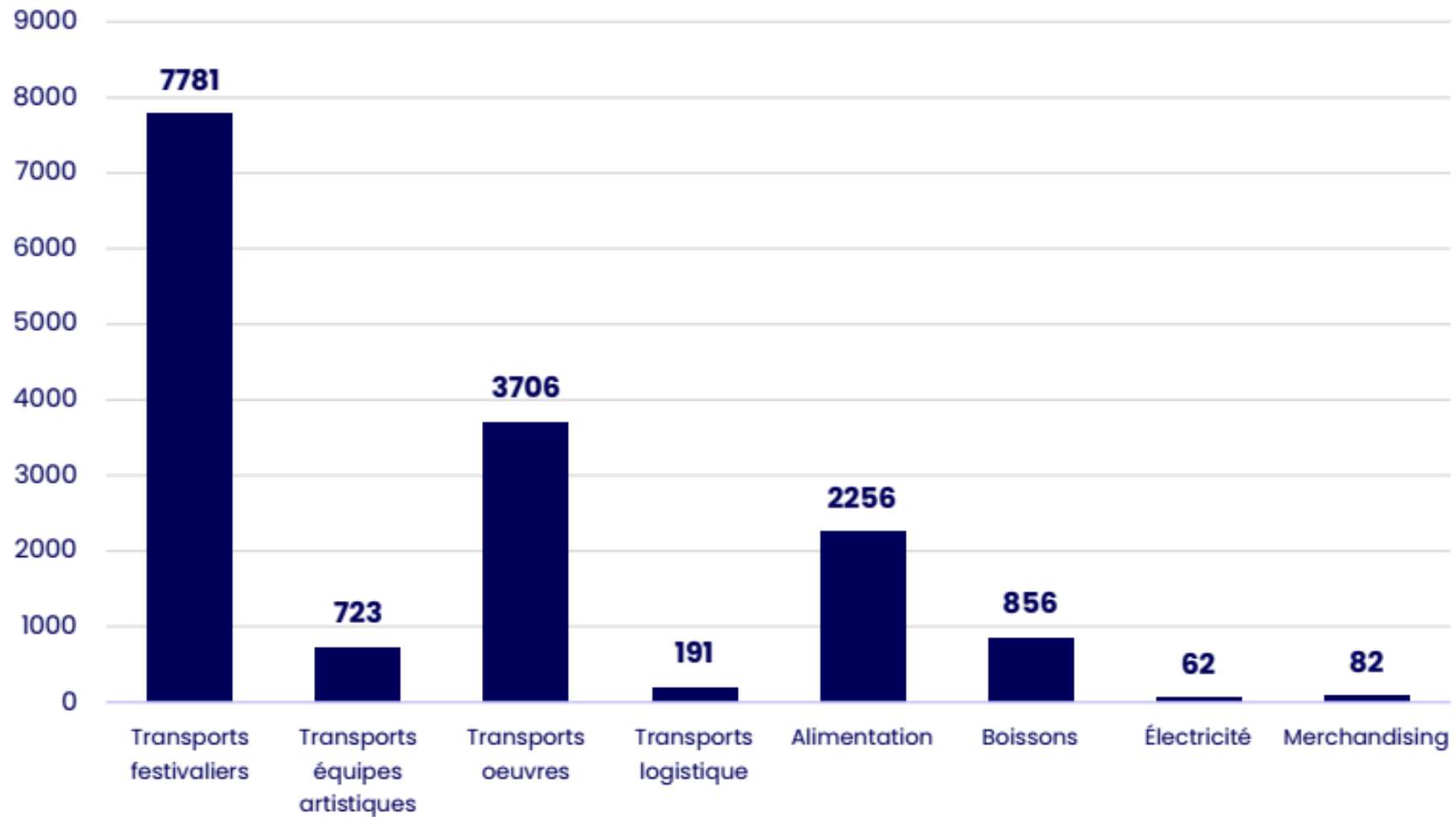
GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE



16 000 tonnes

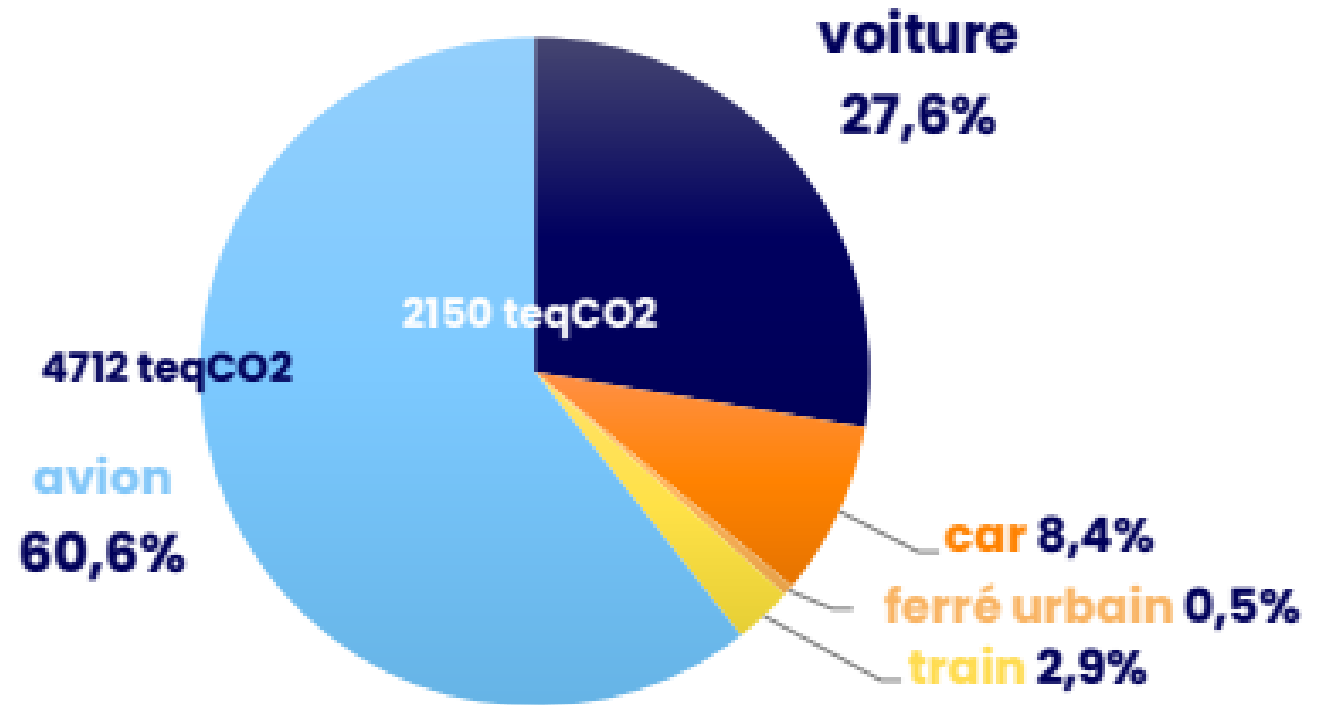
GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE

Environ **16 000 tonnes** de CO2e pour 4 jours de festival



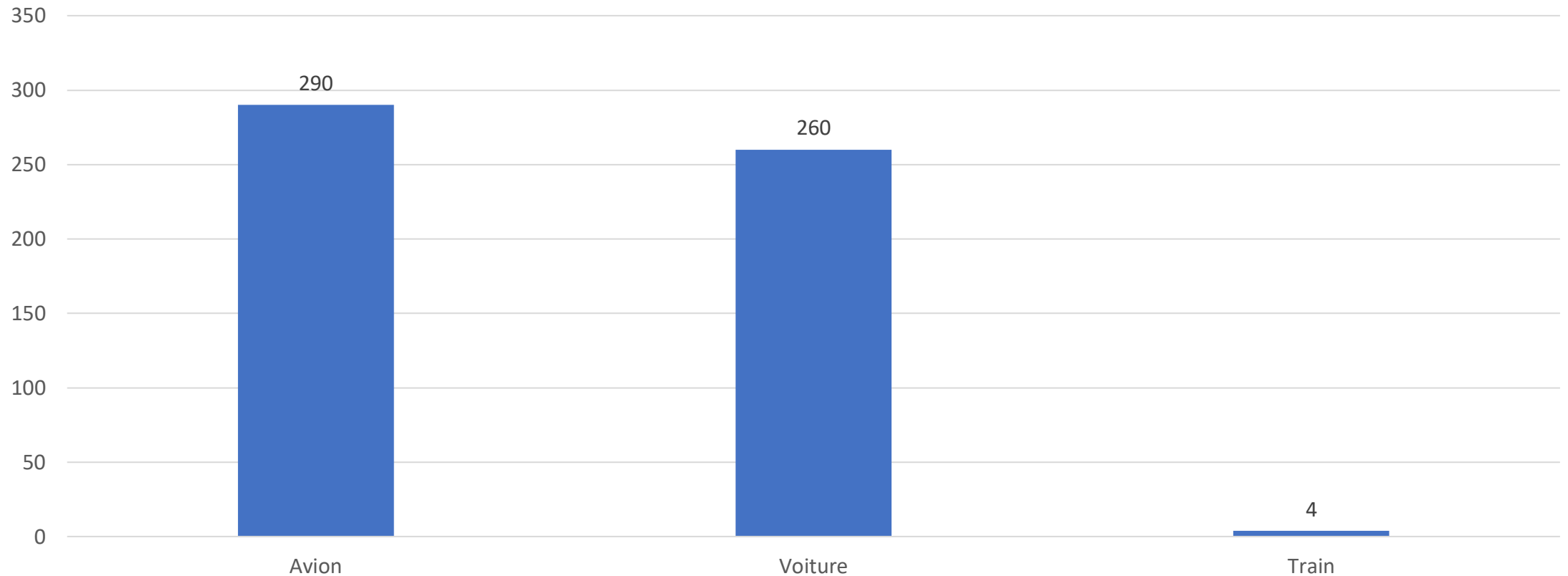
Focus : transport des festivaliers

3% des festivaliers viennent en avion (1500 km) : cela représente **60% des émissions**

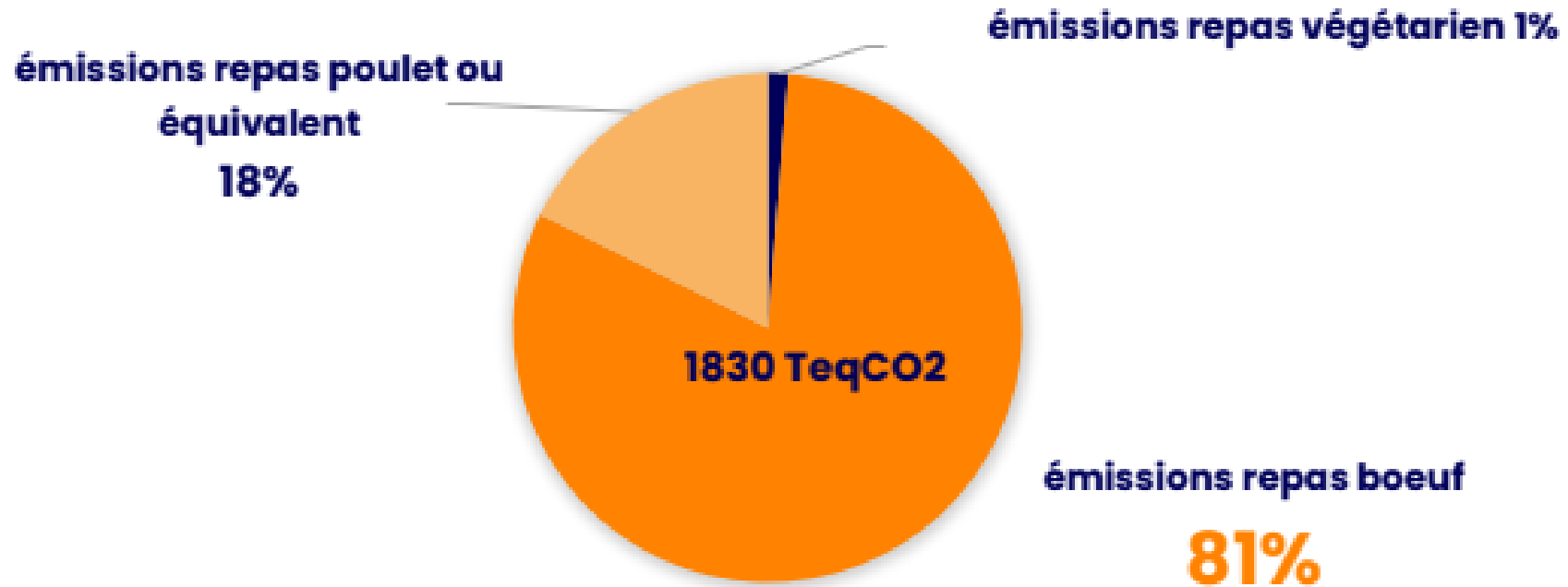


Focus : transport des festivaliers

Emissions de CO2 par kilomètre.passager (g)



Focus : alimentation



Hypothèse :

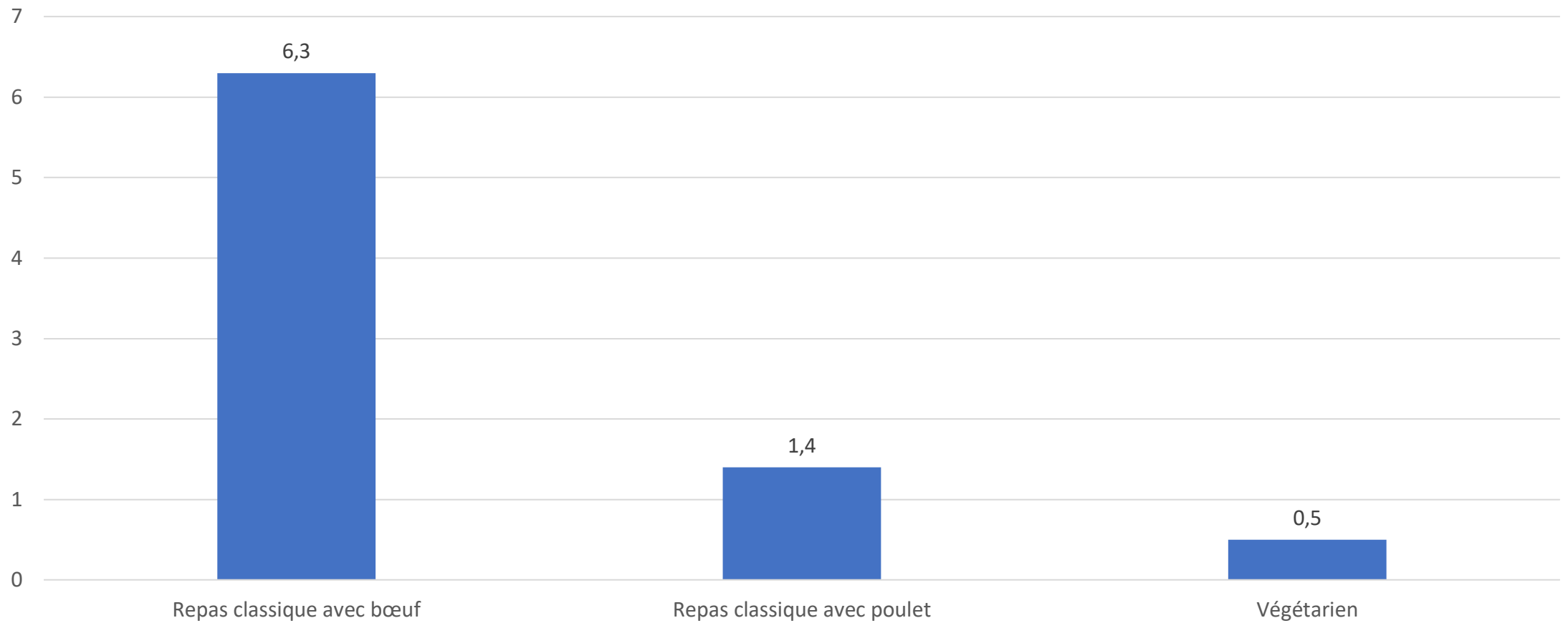
45% des repas = bœuf

45% = poulet

10% = végétarien

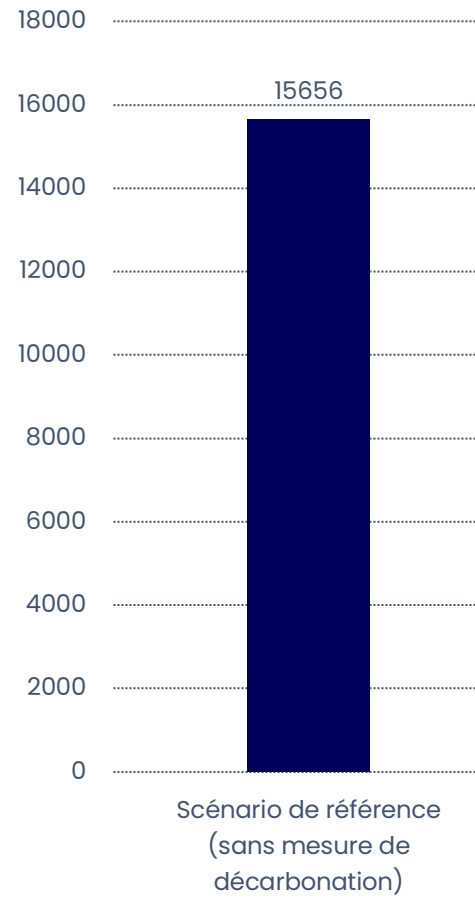
Focus : alimentation

Emissions de CO2 par repas



GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE

Évolution des émissions en TeqCO2 en fonction des mesures prises

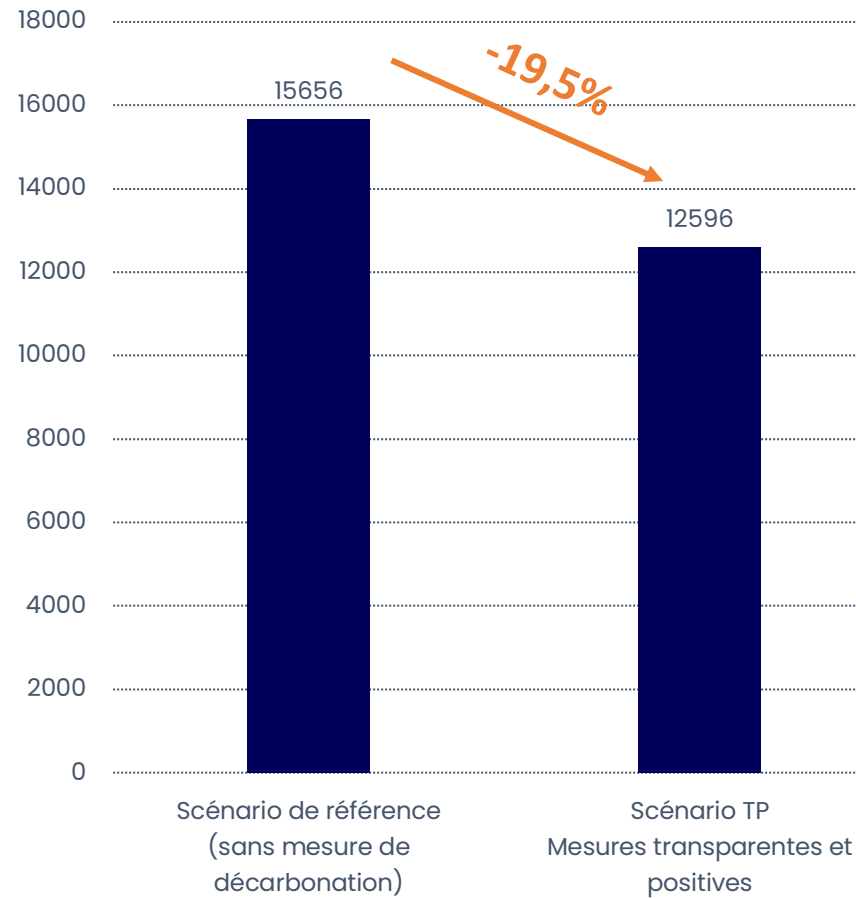


GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE
Mesures « Transparentes et positives »

Catégorie	Mesure
Alimentation	100% végétarienne et locale
Alimentation	Boissons locales
Transports	Co-voiturage (3 pers. par voiture)
Energie	Abandon des groupes électrogènes

GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE

Évolution des émissions en TeqCO2 en fonction des mesures prises

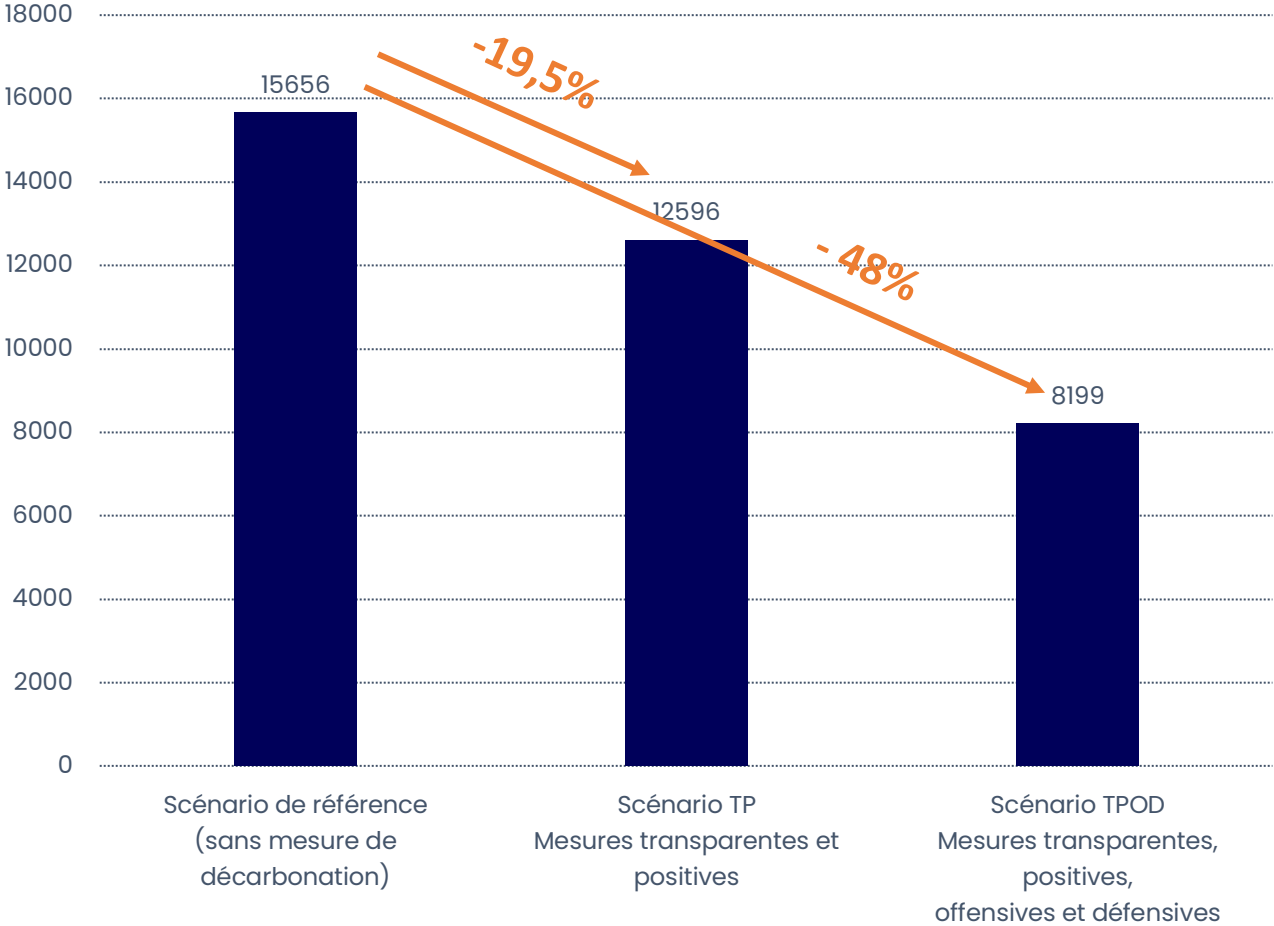


GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE
Mesures « Offensives et Défensives »

Catégorie	Mesure
Transports festivaliers	Meilleure insertion dans le réseau de transport en commun
Transports festivaliers	Encouragement des mobilités actives
Transports artistes	Report modal (Avion / bus-tour > train)
Achats	Relocalisation des achats
Technique / logistique	Mutualisation (régie, logistique, scénographie, etc)
Programmation	Mutualisation de la programmation, suppression des clauses d'exclusivité
Création	Ecoconception des œuvres

GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE

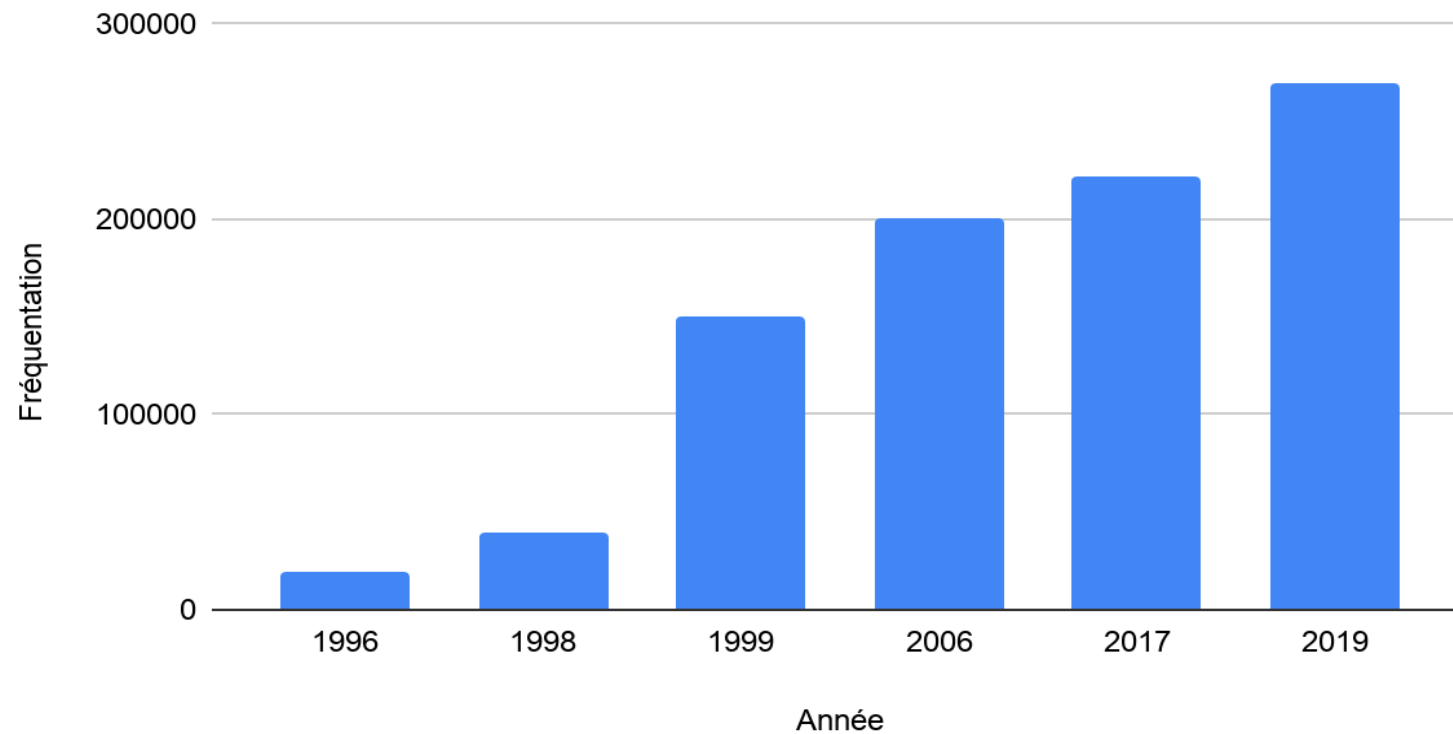
Évolution des émissions en TeqCO2 en fonction des mesures prises



GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE

Réduire les jauges ?

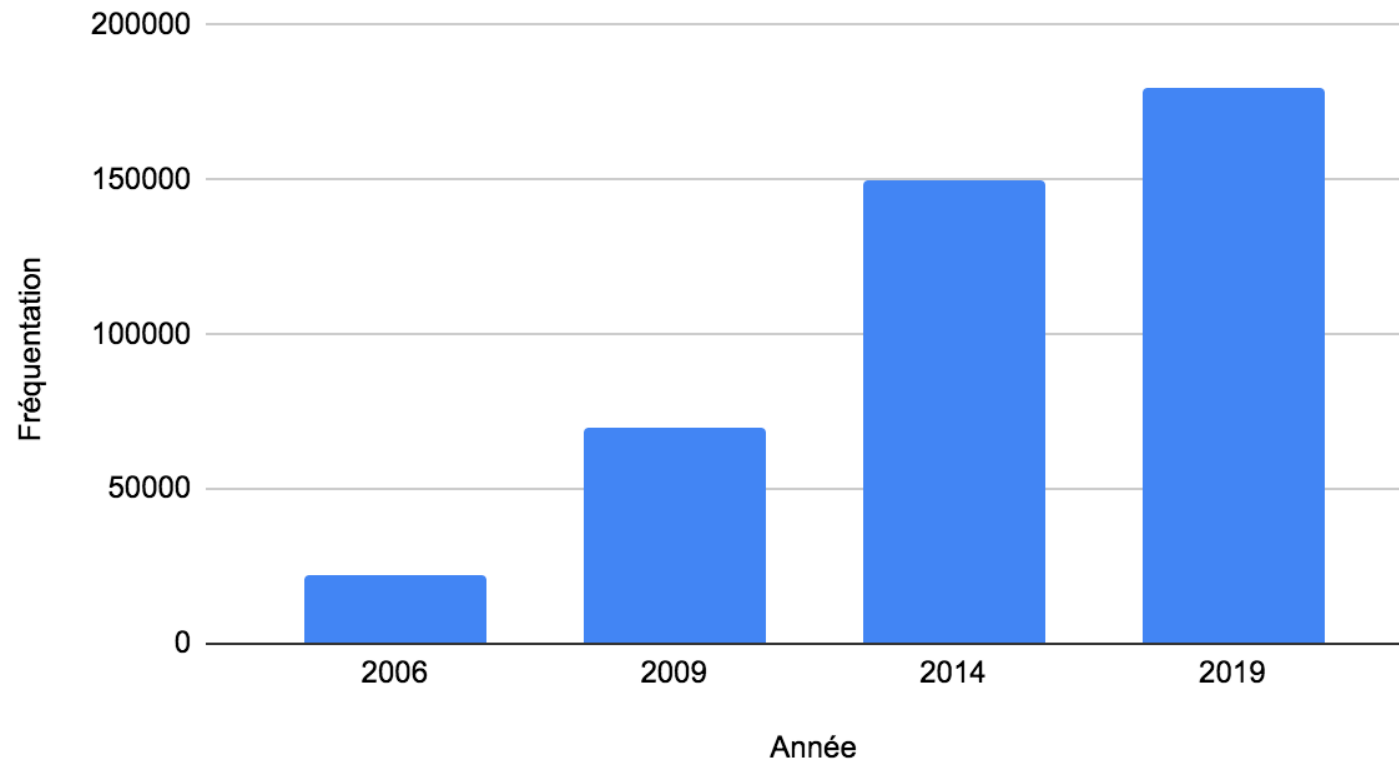
Évolution de la fréquentation des Vieilles Charrues



GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE

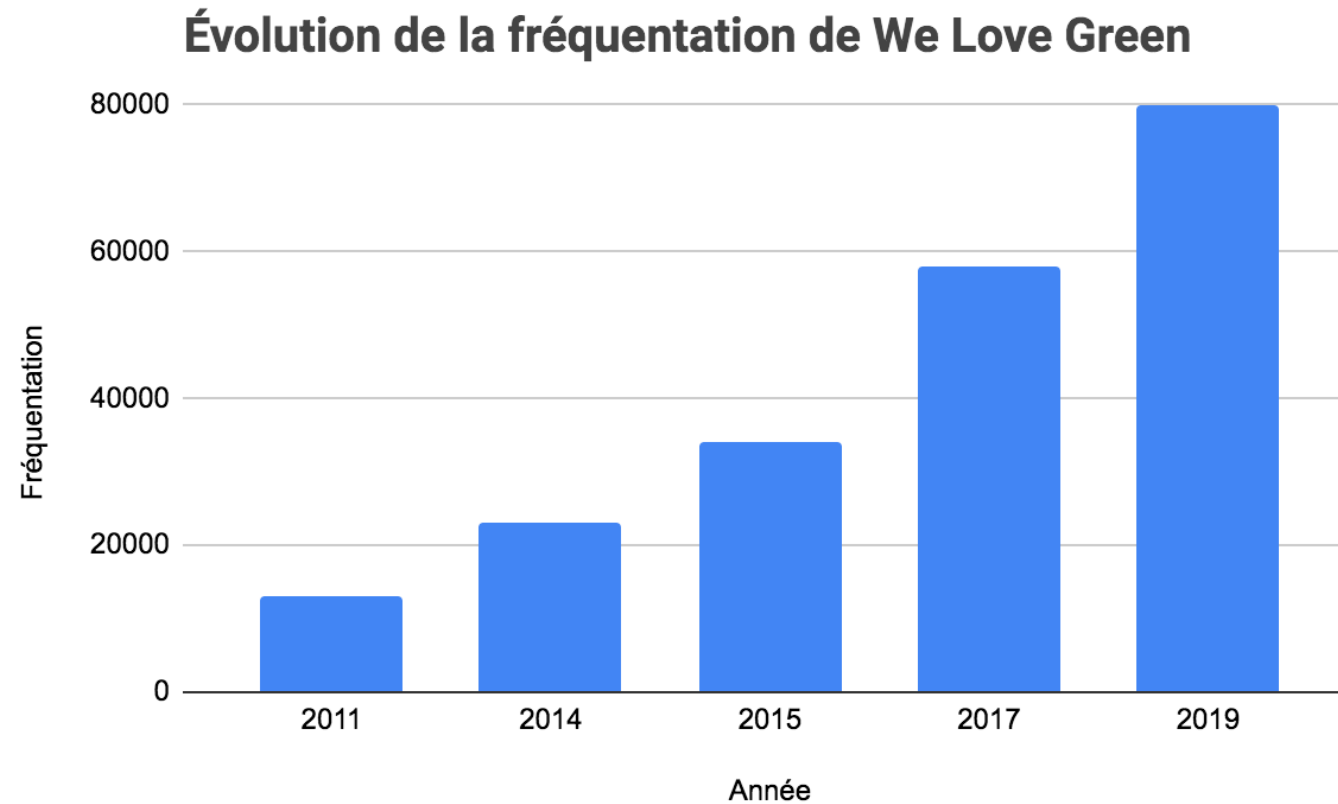
Réduire les jauges ?

Évolution de la fréquentation du Hellfest



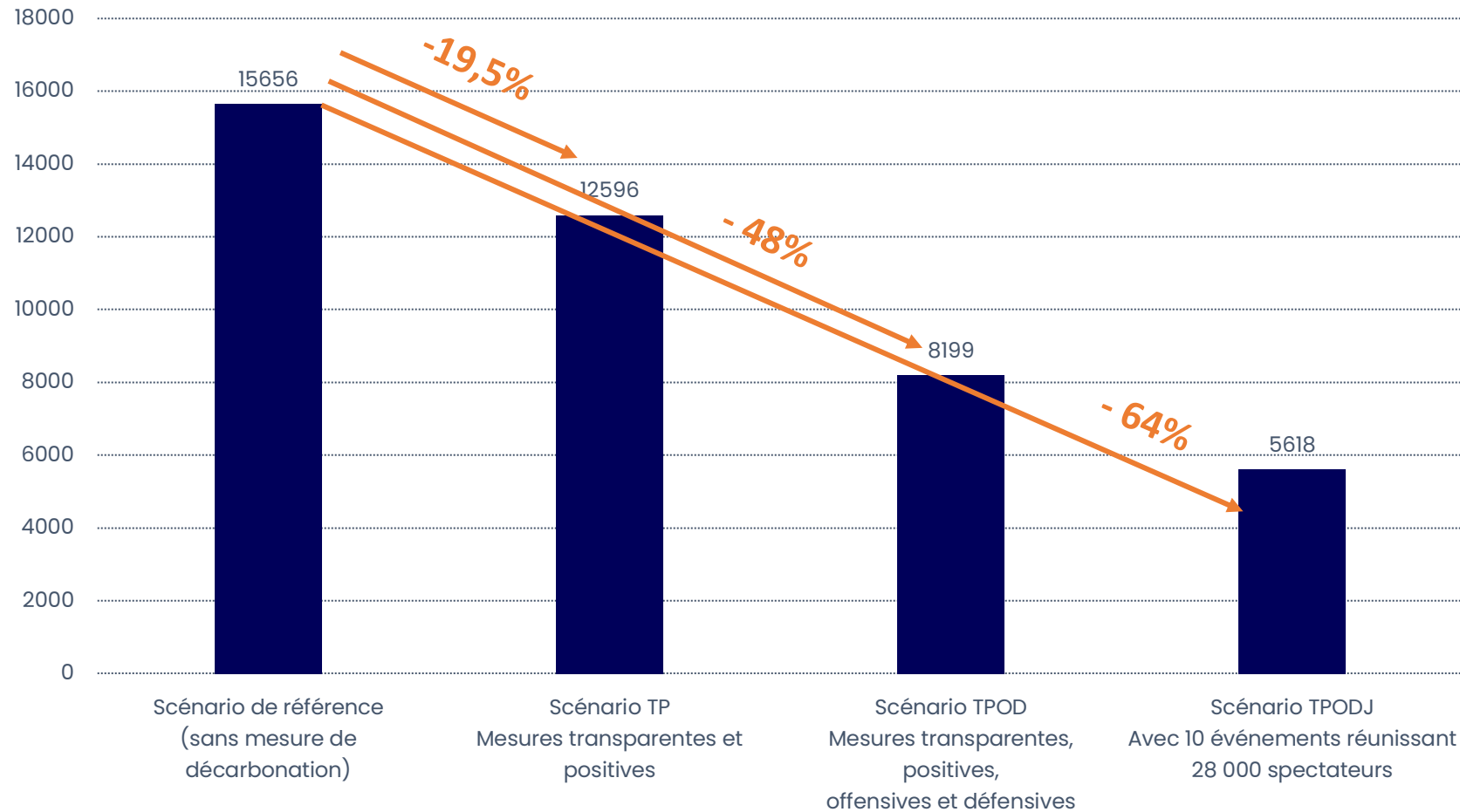
GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE

Réduire les jauges ?



GRAND FESTIVAL EN PÉRIPHÉRIE

Évolution des émissions en TeqCO2 en fonction des mesures prises



Que peut-on faire ?

Oniri2070- Cie Organic Orchestra

Spectacle transportable entièrement en vélo

Utilisant moins d'1 kWh / représentation



Cyclogistic

Rennes, Bretagne



Epopée en roue libre

Festival de cirque et de musique itinérant à vélo

Cie Galapiat / Le Fourneau
Bretagne - 2022

UN FESTIVAL ITINÉRANT PÉDALÉ PAR LE FOURNEAU ET GALAPIAT CIRQUE SUR LES PETITES ROUTES DU FINISTÈRE



ÉPOPÉE EN ROUE LIBRE

VEND. 30 SEPTEMBRE ET SAM. 1^{ER} OCTOBRE 2022

ESCALE ARTISTIQUE À **BRASPARTS**

DES SPECTACLES DE **CIRQUE** ET DE **MUSIQUE** DANS LES ESPACES PUBLICS
UNE ÉMISSION DE **RADIO** ET DES **ATELIERS** DE PRATIQUE ARTISTIQUE

EN ACCÈS LIBRE ET GRATUIT

41

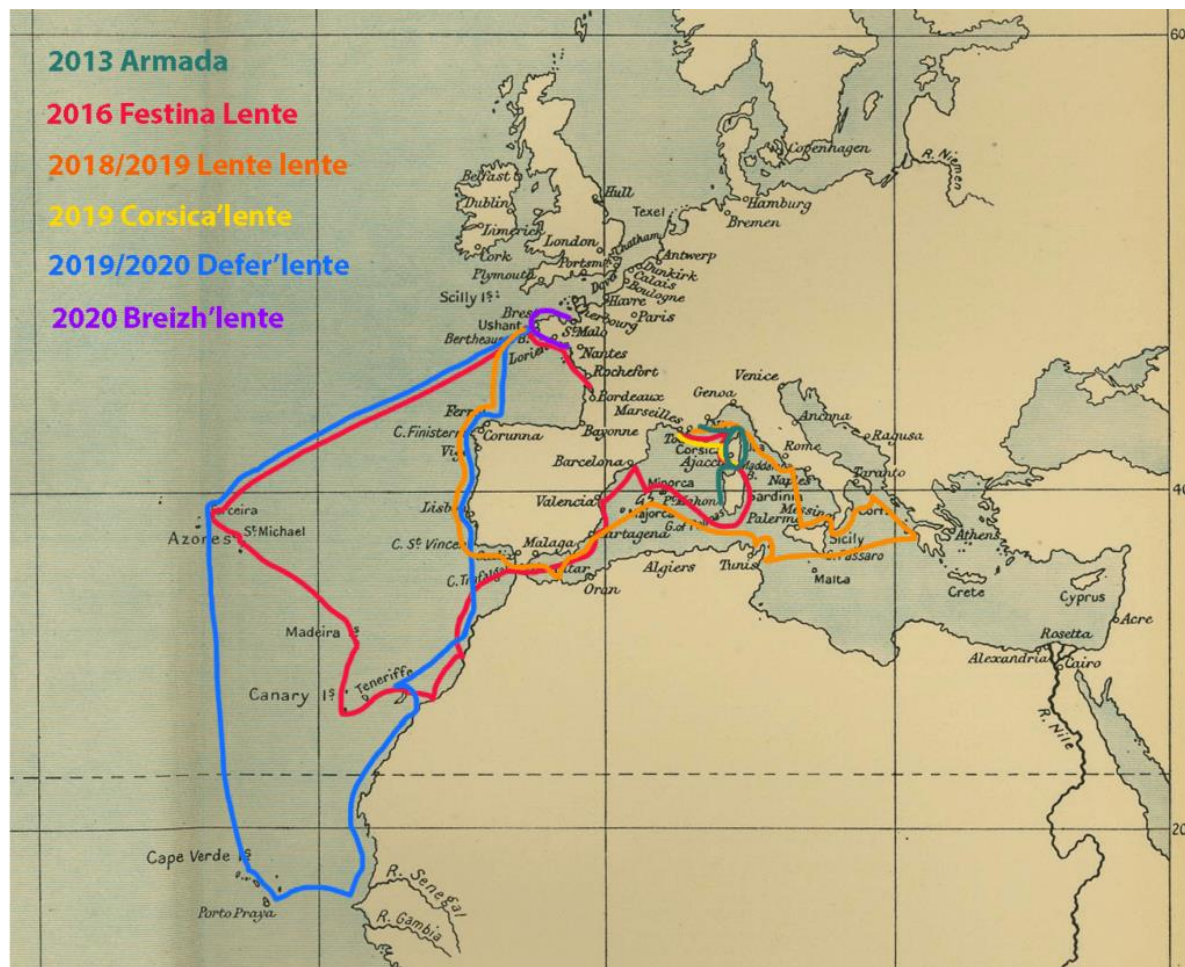
LE FOURNEAU Galapiat CIRQUE Brest fondation BRUNO CHATELAIN HNSA ARS BIEB DIOCITHICAN MAIA Les Ateliers de la Saison L'ONGUEUR D'ONDES Mairie de Brasparts

Création graphique : E.G. mtyy@igmail.com
Licence : 1 L.R.-21-5896, 2 L.R.-21-5905, 3 L.R.-21-5908

collectif Festina Lente

association Artquipag

Musiciens, danseurs, comédiens, illustrateurs, comédiens, photographes et marins.



Jérôme Bel



Cinéma Manivel

Redon, Bretagne

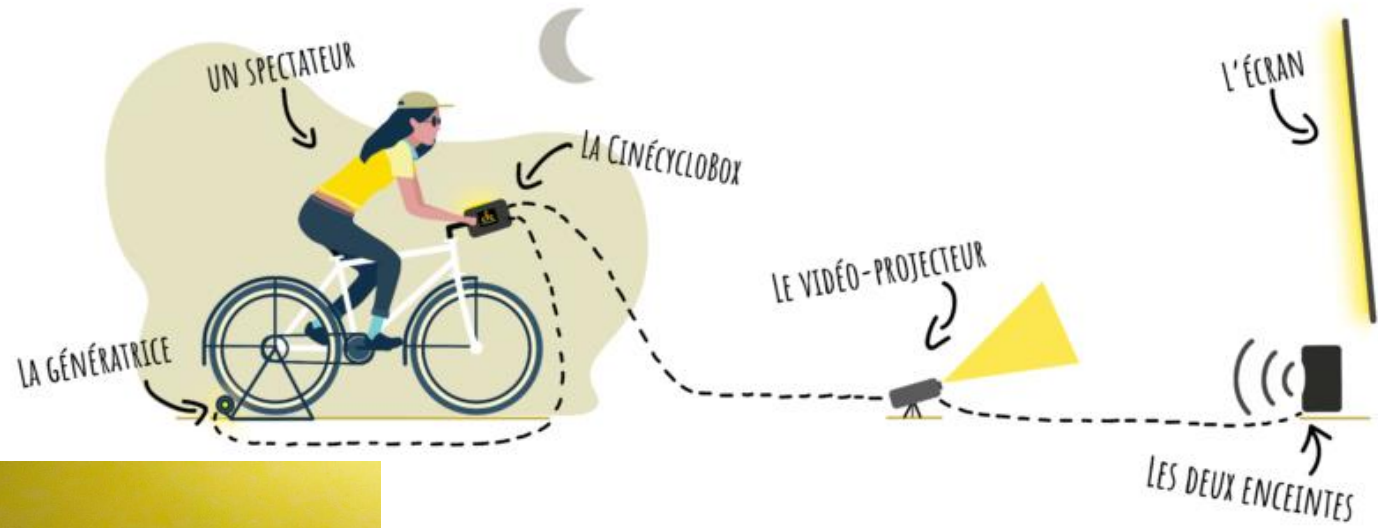


Pikip solar speakers



Cinécylo

Dijon



Musiques actuelles

Le Disjoncté, un festival 100% sans électricité, a réuni 1.500 personnes à Aubazine (Corrèze)

Publié le 15/09/2019 à 18h35



 LIRE LE JOURNAL

Le Disjoncté, festival sans électricité de Grive la Braillarde © Agence Brive

Et aussi...

- Artistes engagés
- Sensibilisation du public
- Formation des équipes
- Communication responsable
- Numérique durable
- Achats
- Marchés publics
- Prix, bourses, labels, tremplins
- Bâtiment...



Quelles dynamiques collectives ?

Dynamiques de mise en œuvre

L'éco-conception

Dynamiques de mise en œuvre

L'éco-conception

La relocalisation

Dynamiques de mise en œuvre

L'éco-conception

La relocalisation

Le ralentissement

Dynamiques de mise en œuvre

L'éco-conception

La relocalisation

Le ralentissement

La réduction des échelles

Dynamiques de mise en œuvre

L'éco-conception

La relocalisation

Le ralentissement

La réduction des échelles

Le renoncement

Quelles ressources ?

Des spécialistes dans votre région

- Evvi – événements vivants – Charlotte Rotureau (culture, sport, tourisme)
charlotte.rotureau@evvi.fr – 06 51 37 78 04
- THQSE – Très Haute Qualité Sanitaire, Sociale et Environnementale - Delphine Avrial
- Just No Waste – Justine Tincq
www.justnowaste.ch – info@justnowaste.ch
- Aremacs – Association pour le Respect de l'Environnement lors des Manifestations Culturelles et Sportives
www.aremacs.com – Antenne à Lyon
- (hors région) : Cyril Delfosse – politiques publiques Culture x écologie

Des outils de sensibilisation : les Fresques

- [La Fresque du climat](#) (Christelle)
- [La Fresque de l'événementiel](#)
- La Fresque de la Mobilité culturelle
(fresquedelamobiliteculturelle@theshifters.org)
- [La Fresque du film](#)

Et d'autres en projet !

Des outils de calcul des impacts

- [ADERE](#) – Auto Diagnostic Environnemental pour les Responsables d'Événements (par l'ADEME)
- SEEDS – Simulateur d'Empreinte Environnementale du Spectacle ([par ARVIVA](#)) – sortie fin 2022

Des financements

- Fonds métropolitain (> Gisèle Meynet)
- Plan Festivals (> DRAC)
- Rénovation des bibliothèques (> DRAC)
- Plan de Mobilité Employeur (> Pôle Métropolitain)
- ADEME
- Plan de relance – France 2030
- Plan d'Investissement d'Avenir

Des associations et réseaux :

- [ARVIVA](#) – arts vivants, arts durables
- [REEVE](#) – Réseau pour un événement éco-responsable
- R2D2 (réseau régionaux d'accompagnement des événements au DD)
- Association [L'écologie du Livre](#)
- [Mieux manger au ciné](#)
- LabEILOA – Valérie Bonnard (logistique d'œuvres d'art)
- [The Shifters](#) / [The Shift Project](#)

etc etc !

Des formations :

- ARVIVA – arts vivants, arts durables
- [REEVE](#) – Réseau pour un événement éco-responsable
- Collectif des Festivals – [webinaires](#) et [MOOC](#) gratuit
- Institut du numérique responsable – [MOOC](#) gratuit
- Les Augures – numérique / [scénographie](#)
- Université de Grenoble – Master métiers du livre
- Webinaires [Bibliothèque et Développement durable](#) (13 oct)
- AFDAS

Retrouvez sur une seule page toutes les prochaines activités de l'association !

Rendez-vous avec le REEVE !

Mercredi 14/09/22	De 9h30 à 12h30	Parcours compétence éco-événement	E2 Référentiel / Labellisation événement éco-engagé	Visio	Je m'inscris !
Mercredi 21/09/22	De 13h30 à 16h30	Parcours compétence éco-événement	M4 Covoiturage autopartage	Visio	Je m'inscris
Mardi 27/08/22	De 09h30 à 12h30	Parcours compétence éco-événement	M3 Favoriser les vélos sur mon événement	Nantes	Je m'inscris
Mercredi 12/10/22	De 14h00 à 17h00	Parcours compétence éco-événement	D3 Zéro gaspillage alimentaire	Visio	Lien à venir
Jeudi 20/10/22	De 14h00 à 17h00	Parcours compétence éco-événement	M1 Favoriser une mobilité durable	KERAN	Lien à venir
Mardi 25/10/22	De 09h30 à 12h30	Parcours compétence éco-événement	M3 Favoriser les vélos sur mon événement	Visio	Lien à venir

Merci

d'après les travaux pilotés par Samuel Valensi
au sein de [The Shift Project](#)

[Restons en contact !](#)

Fanny Valembois

Fanny.valembois@theshiftproject.org