

PROJET CULTUREL DE TERRI— —TOIRE DU GRAND GENÈVE

Vers une stratégie culturelle
transfrontalière partagée

ACTEURS CULTURELS DU GRAND GENÈVE : participez à la construction de la feuille de route culturelle transfrontalière

Et si vous participiez concrètement à l'élaboration de la future stratégie transfrontalière en matière de coopération culturelle ?

[Un projet culturel de territoire](#) à l'échelle du Grand Genève est engagé actuellement pour construire, en collaboration étroite avec les acteur-ric-e-s culturel-le-s, les orientations qui guideront les futures actions culturelles transfrontalières (soutiens, coopérations, mise en réseau, etc.).

Dans ce cadre, nous vous invitons à participer à une première série d'ateliers participatifs afin de partager vos réalités de terrain et de contribuer directement à cette démarche collective.

Ces ateliers s'adressent prioritairement aux actrices et acteurs culturels, ainsi qu'aux personnes en charge de la culture au sein des collectivités publiques.

4 dates, 4 lieux – un atelier au choix

Afin de faciliter la participation du plus grand nombre, quatre ateliers sont proposés.

Chaque participant-e est invité-e à s'inscrire à une seule date, en fonction de son lieu de préférence et de ses disponibilités :

- 📍 **Lundi 27 avril | 14h - 17h** (suivi d'un apéritif)
Divonne-les-Bains – Esplanade du Lac
- 📍 **Mardi 28 avril | 9h - 12h** (suivi d'un repas)
Genève – L'Espace (tiers lieu d'Après)
- 📍 **Mardi 28 avril | 14h30 - 17h30** (suivi d'un apéritif)
Annemasse – Château Rouge
- 📍 **Mercredi 29 avril | 9h - 12h** (suivi d'un repas)
Saint-Julien-en-Genavois – L'Arande

Dans une logique pleinement transfrontalière, les acteur-ric-e-s culturel-le-s sont encouragé-e-s à participer aux ateliers de part et d'autre de la frontière, afin de favoriser le croisement des regards et des pratiques à l'échelle du Grand Genève.

Inscription avant le 17 avril 2026

PROJET CULTUREL DE TERRI— —TOIRE DU GRAND GENÈVE

Vers une stratégie culturelle
transfrontalière partagée

Pourquoi participer ?

Participer permettra de mettre en commun vos expériences de terrain afin de faire remonter des besoins concrets, de développer des coopérations transfrontalières et de contribuer à orienter les futures actions culturelles du Grand Genève.

Contenu de l'atelier

L'atelier s'appuie sur vos expériences pour identifier ce qui fonctionne, les obstacles rencontrés et les priorités culturelles à renforcer à l'échelle du Grand Genève.

Coopérations culturelles transfrontalières : partage des collaborations existantes pour identifier les besoins et les formes de soutien possibles.

Les défis de l'interculturalité : échanges sur les freins liés aux différences de pratiques, de représentations et de fonctionnement de part et d'autre de la frontière.

Priorités du territoire : mise en commun des points de vue pour faire émerger les principaux enjeux culturels (accès à la culture, transition écologique, (dés-) équilibre entre centres et périphéries).

Les contributions recueillies alimenteront directement les prochaines phases du [projet culturel de territoire](#).

Contact

Laëtitia Picard | Pôle métropolitain du Genevois français |
Coopération culturelle
+33 (0)6 49 60 61 25 | laetitia.picard@genevoisfrancais.org

Cette démarche est portée et financée par le Pôle métropolitain du Genevois français, la Ville et le Canton de Genève, l'Association des communes genevoises et la Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes.